

INHALT

Vorwort	V
RAHILYA GEYBULLAYEVA (<i>Baku</i>)	
West und Ost: Kulturelle Paradigmen und ihre Transformation in dem „Buch des Dede Korkut“ und im „Nibelungenlied“	9
RASIM MIRZAYEV (<i>Berlin</i>)	
Mirza Fatali Akhundovs (1812 – 1878) Rolle in der Bildung einer modernen aserbaidshanischen Nation	27
ZAUR GASIMOV (<i>Mainz</i>)	
Von Baku nach Paris. Einige Notizen und Quellen zum Leben und Wirken Abdin Mir-Kasims	43
WILFRIED FUHRMANN (<i>Potsdam</i>)	
Zu Essad-Bey und dem gelben Gold	49
HÜSEYN CAVÍD (1882 – 1941)	
Schejda (übersetzt von Telman Gasimov, <i>Baku</i>)	61
ABSTRACTS	101
AUTORENVERZEICHNIS	105